



REPUBLIKA SLOVENIJA
DRŽAVNI SVET

Komisija za kulturo, znanost, šolstvo in šport

Številka: 010-02/17-2/
Ljubljana, 5. 4. 2017

EPA 1794-VII

Komisija Državnega sveta za kulturo, znanost, šolstvo in šport je na podlagi 20. člena Poslovnika Državnega sveta (Uradni list RS, št. 70/08, 73/09, 101/10, 6/14 in 26/15) sprejela

M n e n j e

k Poročilu o delovanju Nadzornega sveta RTV Slovenija v letu 2016

Komisija Državnega sveta za kulturo, znanost, šolstvo in šport je na 49. seji 5. 4. 2017 obravnavala Poročilo o delovanju Nadzornega sveta RTV Slovenija v letu 2016, ki ga je v obravnavo v Državni zbor predložil Nadzorni svet RTV Slovenija.

Komisija se je **seznanila** s poročilom.

Predsednik Nadzornega sveta RTV Slovenije je izpostavil pomen stalne in odprte komunikacije med Nadzornim svetom, Programskim svetom in generalnim direktorjem RTVS v prid učinkovitemu vodenju zavoda. Po poročilu Nadzornega sveta je finančni načrt za leto 2016 realiziran v celoti, prihodki (z dobrimi 124 milijoni evrov) in odhodki kažejo uravnoteženo stanje s pozitivno bilanco. Javni prihodki, iz katerih se financira javna služba, predstavljajo 79,7 % vseh prihodkov, financiranje še dopolnjujejo prihodki iz tržne dejavnosti v deležu 20,3 %. Glede na finančni načrt je zaznati zmanjšanje prihodkov iz naslova oglaševanja in manjše prodaje finančnih naložb, tudi odhodki so nekoliko manjši od predvidenih zaradi neizvedenih investicij, zmanjšanja stroškov zaposlenih, več odhodkov pa je zaznati na področju storitev. Glavni finančni projekt 2016 je predstavljala finančna sanacija več kot desetletje trajajočega stanja na kadrovskem področju glede nedovoljenega zaposlovanja honorarnih sodelavcev z izpolnjenimi zaposlitvenimi pogoji, ki jih je moral zavod na podlagi sodnih odločb zaposliti za nedoločen čas. Glavna finančna podlaga za rešitev tega vprašanja je bila odprodaja delnic EUTEL SAT, kar je bilo predvideno kot enkratno poslovno dejanje. Nekaj sredstev je bilo pridobljeno z zmanjšanjem števila zaposlenih zaradi upokojitev in tehnoloških viškov, pri čemer sta bila način in višina odpravnin dogovorjena s sindikati. Delnice EUTEL SAT in državne obveznice za zavod predstavljajo pomembno finančno rezervo, ki je namenjena posodabljanju oz. prestrukturiranju zavoda ter dolgoročnemu stabilnemu poslovanju. NS je pri pregledu poslovanju ugotovil, da je glede zmanjševanja stroškov še kar nekaj rezerve, zlasti pri visokem deležu stroškov dela, ki predstavlja kar 57 % v strukturi vseh stroškov. Nujno je optimizirati razmerje med deležem stroškov iz dela in uresničevanjem poslanstva zavoda. V prihodnje je nujno optimizirati poslovno-produkcijske procese, notranjo in zunanjo komunikacijo, politiko nagrajevanja zaposlenih – motivacija za delo je zelo nizka, tehnične in kadrovske-organizacijske vire in povečati delež neposredne prodaje oglaševalskega prostora. Pridobivanje sponzorjev je še posebej velik problem, ker ti zlasti upoštevajo merjenja gledanosti pretežno komercialnih oddaj in so osredotočene na mlajše generacije.

Komisija se je seznanila še z delom Programskega sveta RTVS, katerega sestava se je po poteku mandata skoraj tretjini članom 2016 spremenila, prav tako se je zamenjal tudi njegov predsednik. Uvedene so bile nekatere spremembe predvsem glede učinkovitejše organizacije dela sveta in prednostnih nalog, ki so mdr. sodelovanje pri pripravi medijske strategije, več pozornosti programiranju, produkciji in distribuiranju regionalnih vsebin. Predsednik Programskega sveta je izpostavil pomen vloge sveta kot odločevalca o politikah in ukrepih ter ustreznega sorazmerja med programskim nadzorom oz. programskimi standardi in raznovrstnostjo ter avtonomijo ustvarjalcev, kjer prihaja do različnih gledanj.

Komisija se strinja, da mora vodstvo v okviru svojih pristojnosti delovati učinkovito s ciljem, da RTVS programsko uresniči svoje poslanstvo nacionalne hiše in nemoteno, z visokimi standardi kakovosti, izvaja javno službo, kot jo določa zakon. Vodstvo RTVS mora biti pri tem posebej pozorno na status zavoda s posebnim kulturnim in nacionalnim pomenom, zlasti zaradi vpliva trženjskih zakonitosti, ki vplivajo na medij. RTV mora zato svojo tržno dejavnost, ki povečuje raznolikost vsebin, razvijati znotraj nacionalno-programskih standardov.

Komisija izpostavlja, da so nekatera nacionalno pomembna področja deloma prezrta. Med njimi so to zlasti znanost, kultura in šport, ki so nacionalni promotorji ter jedro ustvarjanja nacionalne identitete in samospoštovanja. Člani komisije se zavedajo, da je zlasti nacionalni šport del globalne finančno zahtevne distribucije, ki je majhnim medijskim hišam težko dosegljiva, lokalna tekmovanja pa so zaradi manjše gledanosti nezanimive za sponzorje. Menijo, da bi se morala RTVS več povezovati z nacionalnimi institucijami, ki so odgovorne za razvoj omenjenih področij in prav tako zainteresirane za promocijo svoje dejavnosti.

Komisija ugotavlja napredek pri uresničevanju 3. člena Zakona o RTV Slovenija glede celovitosti informiranja o delu Državnega sveta, s čimer se izboljšuje raznovrstnost obveščanja državljanov s stališči z različnih strokovnih področij in iz lokalnega okolja, s katerimi pa je javnost manj seznanjena. Komisija je ocenila, da si vodstvo in programska uredništva RTVS premalo prizadevajo za sorazmernost poročanja o dejavnosti celotnega parlamenta, zaradi česar gledalci in poslušalci niso korektno in celovito obveščeni o različnih vidikih problematike, ki se rešuje ali zapleta med sprejemanjem zakonodaje. Komisija se navezuje na stališča in ocene vodstva nadzornega in programskega sveta, da s svojim poslanstvom RTVS družbo povezuje in bogati, zato mora biti bolj odprta javnosti, s preglednejšo programsko politiko, z jasno določenimi programskimi in finančnimi prioritetai ter s kadrovske vizijo, pri čemer visoki standardi utrjujejo kakovost javne službe.

* * *

Za poročevalca je bil določen član komisije Tomaž Horvat, mag. prava.

Sekretarka
Mag. Damijana Zelnik, l.r.

Predsednik
Dr. Zoran Božič, l.r.